

ISČEMO DELA FRANCETA PODREKARJA



Iščemo dela Franceta Podrekarja

V Narodni galeriji smo se po odmevni razstavi Hinka Smrekarja odločili, da bomo nadaljevali s predstavitvami še drugih slovenskih karikaturistov in ilustratorjev.

V letu 2026 pripravljamo pregledno razstavo slikarja, karikaturista, ilustratorja, pedagoga in restavratorja Franceta Podrekarja (1887–1964), ki je v letih 1912–1921 ustvaril številne družbenopolitične satire in karikature za tedaj zelo priljubljene časopise, kot so *Jutro*, *Bodeča neža* in *Kurent*.

Po letu 1921 se je posvetil izključno ilustriranju knjig, predvsem otroških in mladinskih del, s čimer se je nato ukvarjal vse do konca svojega življenja. Širši javnosti je najbolj poznan po ilustracijah za knjige *Butalci*, *Skavt Peter* in *Zlata hruška* Frana Milčinskega, *Volk spokornik in druge povesti za mladino* Franca Ksaverja Meška ter *Miškolin* Josipa Ribičiča, ilustriral pa je tudi pravlјice Marije Jezernik, Lee Fatur in Ljube Prenner ter naravoslovne knjige Frana Erjavca. Po letu 1929 je bil tudi ilustrator otroških revij *Vrtec* in *Zvonček*.

Njegov obsežni opus do sedaj še ni bil pregledno predstavljen na razstavah. Večino njegovih del poznamo zgolj iz objav v časopisih in knjigah, zato se obračamo na javnost, na vse lastnike njegovih del, da nam pomagata najti originalne risbe njegovih karikatur in ilustracij.

Če imate v domači zbirki kakšno njegovo umetnino, nam, prosimo, sporočite na:

Narodna galerija
Puharjeva 9
1000 Ljubljana
T: +386 (0)1 24 15 411
E alenka_simoncic@ng-slo.si

Za Vaše sodelovanje in prijazno pomoč se Vam že vnaprej najlepše zahvaljujemo.

Priloženo slikovno gradivo



Avtoportret, 1912
tuš, papir, 270 x 183 mm
sign. in dat. d. sp.: *FRANCÈ PODREKAR 1912. /*
(LASTNA PODOBA)
NG G 11112



Londonška konferenca (Mirovna konferenca po italijanskem receptu), 1919
grafit, tuš, akvarel, papir, 270 x 281 mm
sign. in dat. d. sp.: *FRANCÈ PODREKAR 19.*
napis na podložnem papirju: *Londonška konferenca / »In ti, moj dobri Jugoslovan, vzemi preostali košček tvoje potice, / pomazana je z našimi najiskrenejšimi simpatijami.« (»Kurent« 1919)*
NG G 9037



Abijeva zarota. Poglavje I: »Jutranja zvezda Amonova in z njo Hatorina zvezda«, je dejal zvezdoznanec, ilustracija za knjigo: Henry Ridder Haggard, Jutranja zvezda, 1925

tuš, papir, 188 x 126 mm

sign. in dsat. d. zg.: *F. P. / 25*

napis na čolnu v hieroglifih: *besede, ki jih izreče Oziris*

Narodna galerija, inv. št. NG G 11193

Dodatne informacije:

Glavna pisarna Narodne galerije

T: 01 24 15 400

E: info@ng-slo.si